



EDUARDO BUXENS

“Creo que la idea de paseo tiene que suponer eliminar las barreras arquitectónicas. Pero sin que se pierda su longitudinalidad, que no se transforme en una sucesión de espacios transversales”, sostuvo la urbanista. Urmeneta recordó que actualmente, Sarasate es punto de encuentro de adolescentes. Para bien y para mal. De hecho, recientemente se produjo una reyerta con varios heridos, uno de ellos por arma blanca. “A mí me robaron la mochila en unos Sanfermines”, recordó la arquitecta.

¿Una idea “a rajatabla”?

Santiago Iribarren, presidente de la delegación navarra del Colegio de Arquitectos Vasco Navarro (COAVN), insistió en la idea de que “el plano único”, esa cacareada plataforma a cota cero, es la solución idónea. “Pero no sé qué proyecto se va a hacer, si se va a hacer un concurso de proyectos y en base a qué. ¿A una idea inicial que hay que cumplir a rajatabla o se va a dar más libertad?”, se preguntó en relación con la idea presentada por Asiron de un paseo sin rampas ni escalones y que conserve todas las alineaciones arbóreas.

“El problema es si se le ponen condicionantes como que no se pueda tocar un árbol bajo ningún concepto. Creo que la ciudad debe reflexionar si le interesa un buen espacio urbano o la defensa a ultranza de esa plataforma única. A mí me preocupa, cómo colegio, cómo se va a gestionar ese proyecto”, expresó el arquitecto, de cuyo estudio, Arquitectos Asociados, ha salido la escuela infantil de Lezkairu.

El “bulevar glamuroso”

Jesús Leache, del estudio que concibió la remodelación del palacio del Condestable –quizás una de las grandes rehabilitaciones de obra civil del presente siglo en Pamplona–, insistió en esa idea de “paseo” en su sentido estricto. “Todo esto trae causa de un bulevar glamuroso, atractivo, de un pavimento seguramente en su día de tierra apisonada, donde escuchar los pájaros, donde pasear tranquilamente. Creo que el proyecto que se haga tiene que rescatar esa idea de paseo”, argumentó Leache ante la idea de que la expresión de “plataforma única” fagocite la esencia de este espacio, un paseo en definitiva con vida y transeúntes.

Leache aportó una visión optimista a un proyecto que muchas veces ha quedado sepultado por el debate y la rivalidad política en el ayuntamiento. “Frente a todas las polémicas y debates ciudadanos creo que hay que celebrar que algo se va a hacer. En el año 2000 se planteó hacer un parking subterráneo. Han pasado 24 años y en lo que parece que sí hay consenso es en que se va a hacer algo. La ciudad va a dar un paso adelante. Y si la rehabilitación de edificios ya es algo que todo el mundo entiende para consolidar la trama de la ciudad, la transformación urbana es uno de los temas más atractivos en la arquitectura y el paisaje”, concluyó.

MARÍA URMENETA ARQUITECTA URBANISTA (CHOCARRO Y URMENETA ARQUITECTOS)

“El frente de fachadas del Casco Antiguo es una auténtica muralla”

R.M. Pamplona

Desde la idea inequívoca de mantener la esencia del paseo como espacio peatonal –que realce esa longitudinalidad tan acusada del bulevar pamplonés–, tal y como se ha ido forjando a lo largo de la historia, María Urmeneta apuesta por lograr una mayor permeabilidad con el Casco Viejo pamplonés. “Creo que es fundamental facilitar la conexión hacia las calles del Cas-

co Viejo. Lo que ocurre es que ese frente de fachadas es una auténtica muralla. Así que hay la conectividad que hay”, consideró la urbanista.

Urmeneta apostó también por ampliar tanto la zona que da al Gobierno de Navarra, frente al Monumento a los Fueros, que consideró un “embudo” en Sanfermines en su conexión con la plaza del Castillo, como la entrada al Parlamento de Navarra. “La parte de Diputación está más



JESÚS LEACHE ARQUITECTO DEL ESTUDIO TABUENCA Y LEACHE

“El Parlamento debe estar recogido por el futuro paseo”

R.M. Pamplona

Jesús Leache, arquitecto con una larga experiencia con su socio Fernando Tabuenca en la rehabilitación de edificios históricos y también en nuevas edificaciones, aseguró que el nuevo paseo de Sarasate tiene que erigirse sobre una idea “muy ambiciosa”. El céntrico bulevar está limitado en su eje longitudinal por el Gobierno de Navarra, en el extremo este, y por el Parlamento, en el oeste. Es, después de

todo, la transición institucional entre el poder legislativo y el ejecutivo. Y es el Parlamento –antes

Audiencia provincial– el que pierde en la configuración actual. “El Parlamento no puede quedar fuera. Debe quedar recogido por el paseo porque es lo que cose ambientalmente en la lejanía con el Palacio de Navarra, que son los dos grandes hitos institucionales”, opinó.

Leache consideró perfectamente posible desligar el debate político generado en los últimos



SANTIAGO IRIBARREN PRESIDENTE DEL COAVN EN NAVARRA

“Eliminaría la doble alineación de árboles para dejar una sola”

R.M. Pamplona

El presidente del COAVN, Santiago Iribarren, que en su cargo representa a los arquitectos colegiados que trabajan en Navarra, fue el que más se mojó respecto a ese imperativo de mantener los árboles que se plantea desde el equipo de gobierno de Asiron. “El otro día paseaba por el paseo y veía que conforme te acercas al Parlamento las líneas de árboles se duplican. Se

produce un poco de caos. Para mí, un paseo no tiene por qué ser una zona completamente arbolada.

Yo limpiaría, como alguna de las propuestas finalistas, unas de las líneas para dar más importancia al eje”, aseguró Iribarren.

Para el presidente del COAVN, parecería lógica una intervención que pudiese de relieve la iglesia de San Nicolás. Después de todo es el edificio con más historia del paseo, testigo de esa Pamplona medieval de los



o menos resuelta, siempre y cuando se amplíe, se haga sitio... Pero es la parte del final la que requiere de muchísimo más pensamiento. Yo lo vincularía con el Parlamento. La acera actual ni siquiera te permite poner a tres policías de gala para recibir a alguien”, apuntó la arquitecta.

Del mismo modo, Urmeneta considera que debe haber una coordinación necesaria con el servicio de transporte público. “Se puede hacer un eje representativo maravilloso en el paseo, pero al final tienes cuatro marquesinas que te tapan todo si hay villavesas que estén constantemente pasando. Quizás hay que pensar en una solución vinculada con la rotonda de Navas de Tolosa. Yo terminé el año pasado el plan del I Ensanche y creo que se podría hacer una conexión estupenda con el barrio de San Juan”, declaró.

años sobre el paseo con su verdadero uso y su vida futura. “No sé que tiene que ver el pasear, el quedar con tu novia, que las personas mayores paseen por ahí felices, que la ciudad tenga vida... Políticos somos todos. Somos seres sociales y políticos. Pero lo que nos gusta es disfrutar de la vida y de la ciudad. Y Pamplona tiene un activo impresionante. Es un museo de urbanismo y de arquitectura en su modestia”, afirmó.

Leache insistió en varias ocasiones en la “coincidencia cósmica” de que haya ahora una voluntad de acometer la reurbanización de uno de los espacios más emblemáticos de la ciudad, que necesita un proyecto acorde con esta entidad. El arquitecto suscribió las palabras del especialista en arbolado urbano, Gabriel Iguñiz, de la necesaria “flexibilidad” en el proyecto para que pueda alcanzar la excelencia.

tres burgos. “Hay que enfatizar ese espacio, lograr una mayor conexión con el Casco Viejo. Está sin resolver y lo debería acometer un buen proyecto futuro”, aseguró.

Iribarren planteó la necesidad de que el Ayuntamiento de Pamplona explique con claridad qué tipo de proyecto quiere antes de licitar el concurso. “Tienen que exponerlo claramente para que los equipos redactores no se lleven a engaño y puedan perder el concurso si acometen algo que no está en la idea del ayuntamiento. Tiene que haber un objetivo claro para que los diferentes equipos sean capaces de encontrar una solución satisfactoria”, observó.

A la espera de que se licite el proyecto, Asiron fue claro: un paseo de Sarasate sin rampas, sin escaleras y manteniendo las alineaciones de los árboles.

EN FRASES

Jesús Leache

ARQUITECTO

“Frente a todas las polémicas y debates ciudadanos, hay que celebrar que algo se va a hacer con el paseo. La ciudad va a dar un paso adelante”

María Urmeneta

ARQUITECTA URBANISTA

“En arquitectura no hay una única solución”

Santiago Iribarren

ARQUITECTO, PRESIDENTE DEL COAVN

“Tiene que haber un objetivo claro para el futuro del paseo”